

V Plzni 29. října 2010

Letošní Animáničky znají své majitele

Ve čtvrtek 28. října byly předány ceny vítězům II. ročníku národní soutěžní přehlídky dětského a mladého animovaného filmu Očima dětí, která je už nedílnou součástí festivalu Animánie. Na Andělském večírku v Anděl Music Caffé Baru v Plzni putovaly Animáničky do rukou mladých tvůrců za doprovodu veršů tvořených přímo na místě slampoetristkou Mashou. Obdrželi je tito mladí animátoři:

Cena jednotlivce do 13. let

Dorotka Kaustová - 10 let /QQ klub,QQ studio Ostrava/ film „Moje rodina“ - za animační pestrost, nápaditost vyjádření a svěží přístup

Cena jednotlivce 14. - 18. let

Matěj Forejt - 17 let /ZUŠ Sokolovská/ film „Poslední z rodu“ - za volbu a udržení stylu a za zvuk

Cena skupina do 13. let

Nebyla v kategorii udělena. Čestná uznání získaly filmy „Safirův Ostrov“ a „Příběhy patronů z Dobré vody“

Cena skupina od 14. let

Barbora Havlíčková a spol. - 12 – 16 let /Umělecké studio STV DDM PRAHA 2/ za film „Blob“, v němž zobrazily příběh myšlenky Jana Kaplického. Porota cenu zdůvodnila slovy: „Protože jsme se rádi dozvěděli, jak to vidí mladí.“

Cena diváka:

Filip Tatýrek - 14 let /ZUŠ Smetanovo nám. Havlíčkův Brod/ za film „Austrólia“, který znázorňuje problematiku nelegálního lovu zvířat v australské přírodě.

Cena dětské poroty:

Ondřej Unucka - 16 let /QQ klub,QQ studio Ostrava/ za film „Boj o život“, který hravě pohlíží na na zrození života.

Cena R1 ZAK

Šimon Michalčík - 11 let /QQ klub,QQ studio Ostrava/za film „Jack v New Yorku“, který vznikl na základě kresleného komiksu a popisuje, jak Jack v New Yorku vyzná lásku své Mary.

Zvláštní cena Animánie

Ondřej Černý - 14 let /Plzeň/ za film „Hrnečku vař!“ - se smyslem pro humor a napínavě zpracovaná známá pohádka

V Plzni 29. října 2010

Cena ekologického projektu

kolektiv autorů, účastníků letního workshopu Animanie 2010 za film „Utajený pavilon“, v němž dvojice detektivů pátrá po tajemství utajeného pavilonu v zoologické zahradě.

Porota v níž zasedla režisérka Maria Procházková, filmový publicista Jan Kastner a asistent ateliéru multimédií Ústavu umění a designu ZČU hodnotila čtyři desítky přihlášených snímků a udělila také sedm Čestných uznání. Například Jakubu Šindlerovi za flashové animace nebo Radoslavu Horákovi za film „Narozeniny“.

Podle hlavní koordinátorky festivalu Animanie Martiny Voráčkové byla letošní soutěž opravdu nabitá: *„Oproti předcházejícímu ročníku byla soutěž opět o něco pestřejší, ať se to týká námětů nebo míst, odkud k nám tvůrci svá díla poslali. Také přihlášené snímky se mi zdály kvalitnější. Těší mě, že se v silnější konkurenci prosadily i domácí, plzeňské animace.“*

Jeden z vítězů, sedmnáctiletý Matěj Forejt, nevyklučuje, že by se po skončení střední školy věnoval animaci dále. *„Je to pro mě motivace a rád bych se pokusil o nějakou filmovou školu. Ať už by to byla FAMU nebo nějaká jiná,“* říká Matěj, který na národní přehlídce uspěl s filmem vyrobeným kombinací kreslené a ploškové animace. *„Film Poslední z rodu je v podstatě o rozhodování se mezi jistou materiální zajištěností a tradicí nebo citem k rodině a rodinným kořenům,“* dodává ke svému sedmiminutovému snímku Matěj.

Letošní Animanie pokračuje ještě workshopy, které končí v sobotu 30. října. V pátek a sobotu je na programu dílna 3D počítačové animace. Lektory jsou animátoři Radek Růžička a Stanislav Sekela.

Mgr. Roman Miler – tiskový servis Animanie 2010, mobil: 777259234, mail: miler@animanie.cz